



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Estratto verbale N. 9/2020

L'anno 2020 il giorno 08 del mese di Settembre con nota prot. n. 6983 del 31/08/2020 è stato convocato, per le ore 09.30 in modalità a distanza(*) il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale del 08 e 09 luglio 2020;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Approvazione conto consuntivo a.f. 2019;
5. Ratifica Decreto Presidenziale n. 23 del 04/08/2020 (radiazione residui);
6. D.M. n. 294 del 14/07/2020-Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e degli enti di ricerca;
7. D.M. n. 295 del 14/07/2020- Estensione dell'esonero totale e parziale dal contributo annuale per l'a.a. 2020/2021;
8. Adesione Pagopa Campania;
9. Utilizzo cofinanziamento per mobilità studentesca a.a. 2020/2021;
10. Riorganizzazione delle attività didattiche e svolgimento degli esami sessione autunnale: determinazioni;
11. Richiesta nulla osta mobilità dipendente Paciello Rosa;
12. Corsi decentrati sede di Marcianise: utilizzo risorse economiche del Conservatorio.

(*come previsto dalla vigente normativa in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19)

All'appello, alle ore 9,59 risultano:

Presenti Assenti

		Presenti	Assenti
Avv. Aniello Cerrato	Presidente	X	
M ^o Maria Concetta Immacolata Battista	Direttore Componente	X	
M ^o Fulvio Artiano	Rappresentante dei docenti Componente	X	
Mattia Esposito	Rappresentante degli studenti Componente	X	
TOTALE		04	/

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano, la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, preliminarmente, chiede che venga integrato l'ordine del giorno con la trattazione dei seguenti ulteriori punti:

13. Ampliamento caselle posta elettronica istituzionale;
14. Attivazione master a.a. 2020-2021.

All'unanimità viene approvato l'inserimento dei punti 13 e 14 all'ordine del giorno.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 10,02.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Punto 1- Approvazione del verbale della seduta precedente.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n° 8/2020 relativo alla seduta del 08 e 09 luglio 2020, che in assenza di rilievi, viene approvato.

Punto 2- Comunicazioni del Presidente.

Nessuna comunicazione

Punto 3- Comunicazioni del Direttore.

Nessuna comunicazione

Punto 4- Approvazione conto consuntivo a.f. 2019.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto l'art. 36 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Salerno;

Vista la relazione illustrativa del rendiconto finanziario dell'esercizio 2019 a firma del Presidente del C.d.A. e la successiva integrazione;

Preso atto del parere favorevole reso dai Revisori dei conti in data 03 agosto 2020;

Visti i modelli concernenti il rendiconto finanziario decisionale, il rendiconto finanziario gestionale, la situazione amministrativa e lo stato patrimoniale predisposti dall'amministrazione a corredo del conto consuntivo 2019;

ESAMINA

Il conto consuntivo 2019, corredato di tutti i modelli ed allegati, redatto per come previsto dalla normativa vigente, e dal quale si evincono le seguenti risultanze:

ENTRATE

	Residui	Competenza	Cassa
Correnti	€ 67.214,24	€ 1.678.355,64	€ 1.726.094,40
Conto Capitale	€ 0,00	€ 0,00	€ 232.736,10
Partite di giro	€ 0,00	€ 60.460,61	€ 60.460,61
Totali	€ 67.214,24	€ 1.738.816,25	€ 2.019.291,11

USCITE

	Residui	Competenza	Cassa
Correnti	€ 360.154,47	€ 1.549.801,46	€ 1.420.100,73
Conto Capitale	€ 117.826,33	€ 153.308,92	€ 89.424,00
Partite di giro	€ 1.500,00	€ 60.460,61	€ 59.875,61
Totali	€ 479.480,80	€ 1.763.570,99	€ 1.569.400,43

Avanzo di amministrazione al 31/12/2019	€ 960.961,99
--	---------------------

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 44

Di approvare il Conto Consuntivo 2019 per come sopra esposto.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Copia della presente delibera viene trasmessa, unitamente alla relazione del Presidente ed al parere dei Revisori dei Conti, nonché ai modelli di cui in premessa, al M.U.R. ed al M.E.F. per il seguito di competenza.

Dichiara la presente delibera immediatamente esecutiva.

Punto 5- Ratifica Decreto Presidenziale n. 23 del 04/08/2020 (radiazione residui).

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;

Vista la nota prot. n. 6385 del 16/07/2020, a firma del Direttore Amministrativo, avente ad oggetto la proposta concernente la radiazione di residui passivi per € 14.501,36;

Preso atto del parere favorevole reso dai Revisori dei conti in data 03 agosto 2020;

Visto il Decreto Presidenziale n. 23 del 04/08/2020 con il quale, per ragioni di urgenza, è stata disposta la radiazione dei residui di cui alla nota sopra citata;

Ritenuto opportuno procedere alle radiazioni dei residui di cui alla documentazione sopra citata;

Dopo breve discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 45

Di ratificare il Decreto Presidenziale n. 23 del 04 agosto 2020 con cui è stata disposta la radiazione di la radiazione di residui passivi (totale € 14.501,36) di seguito elencati:

1. Radiazione del residuo passivo di € 0,41 (residuo n. 75), Cap. 3 UPB 1.1.1 e.f. 2019: detta radiazione costituisce l'economia di spesa scaturita dalla liquidazione delle spese di missione dei Revisori dei Conti in occasione delle verifiche effettuate nei mesi di ottobre e dicembre 2019;
2. Radiazione del residuo passivo di € 10.877,79 (residuo n. 26), Cap. 65 UPB 1.1.2 e.f. 2019: detta radiazione deriva dalla liquidazione, per l'a.a. 2018/19, di un importo inferiore rispetto al previsto in relazione ai contratti stipulati con gli esperti esterni incaricati della docenza presso la sede decentrata di Marcianise;
3. Radiazione del residuo passivo di € 301,46 (residuo n. 25), Cap. 65 UPB 1.1.2 e.f. 2019: detta radiazione deriva dalla liquidazione, per l'a.a. 2018/19, di un importo inferiore rispetto al previsto in relazione alle ore aggiuntive assegnate ai docenti in servizio presso la sede decentrata di Marcianise;
4. Radiazione del residuo passivo di € 1.587,00 (residuo n. 46), Cap. 256 UPB 1.2.1. e.f. 2019: detta radiazione deriva dalla minore liquidazione delle spese sostenute dallo studente Milone Federico, in mobilità Erasmus+ in Belgio per l'a.a. 2019/2020, per rientro anticipato (n. 211 gg. effettivi);
5. Radiazione del residuo passivo di € 1.734,70 (residuo n. 23), Cap. 257 UPB 1.2.1. e.f. 2019: detta radiazione deriva dalla minor somma spesa per il convegno internazionale su "il saggiatore musicale".

Punto 6- D.M. n. 294 del 14/07/2020-Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e degli enti di ricerca.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;

Visto il Decreto Ministeriale n. 294 del 14/07/2020 con il quale sono stati definiti i criteri di riparto e di utilizzazione, in favore del sistema dell'università, degli enti di ricerca e delle istituzioni afam, delle



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

risorse per l'anno 2020 per far fronte alle straordinarie esigenze connesse allo stato di emergenza deliberato dal Consiglio dei Ministri in data 31/01/2020;

Vista la nota prot. n. 8571 del 23/07/2020 con la quale la Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica ha comunicato l'assegnazione disposta, ai sensi dell'art. 5 del D.M. 294 del 14/07/2020, in favore del Conservatorio di musica di Salerno;

Preso atto che le risorse così assegnate sono pari ad € 139.254,00 di cui € 59.281,00 per le misure di emergenza e sicurezza, € 38.862,00 per gli interventi in favore degli studenti ed € 41.111,00 per le misure di pianificazione dell'anno accademico;

Dopo breve discussione;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 46

Di destinare le risorse assegnate al Conservatorio come di seguito indicato:

1. € 59.281,00 per le spese finalizzate a garantire la sanificazione dei locali e dell'impianto di riscaldamento/raffreddamento, per l'acquisto di dispositivi di protezione individuale e di barriere di distanziamento da collocare nelle aule e negli uffici, per i costi di formazione per la sicurezza;

2. € 38.862,00 per l'acquisto, fino alla concorrenza della spesa, di tablet e di dispositivi digitali da destinare agli studenti;

3. € 41.111,00 per l'acquisto di n. 3 scanner per libri, di n. 2 pc da collocare nelle aule deputate allo svolgimento delle attività di didattica a distanza e di n. 24 tablet 2 in 1 con active pen finalizzati alla ricerca ed alla didattica a distanza.

Dichiara la presente delibera immediatamente esecutiva.

Punto 7- D.M. n. 295 del 14/07/2020- Estensione dell'esonero totale e parziale dal contributo annuale per l'a.a. 2020/2021.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Regolamento in materia di contribuzione studentesca pubblicato in data 08/05/2017 prot. n. 4965 e modificato con delibera del C.d.A. n. 33 del 26/06/2019;

Vista la L. 232/2016 ed in particolare l'art. 1 commi 252-267 che disciplinano il contributo onnicomprensivo annuo per l'iscrizione ai corsi accademici attivati anche dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale;

Visto il D.L. n. 34 del 19/05/2020 ed in particolare l'art. 236 comma 3 quarto periodo a tenore del quale *“Con decreto del Ministero dell'università e della ricerca, da adottare entro 60 giorni dalla data di entrata in vigore del presente decreto, sono individuate le modalità di definizione degli esoneri, totali o parziali, da parte delle istituzioni AFAM e i criteri di riparto delle risorse”*;

Visto il Decreto Ministeriale n. 295 del 14/07/2020 con il quale sono state disciplinate le modalità di definizione degli esoneri totali o parziali dal contributo onnicomprensivo annuale per l'a.a. 2020/2021 innalzando la soglia ISEE per la concessione dell'esonero totale ed incrementando l'entità dell'esonero parziale;

Ritenuto necessario adeguare il Regolamento in materia di contribuzione studentesca a quanto previsto dal Decreto Ministeriale n. 295 del 14/07/2020;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 47

di prendere atto degli esoneri totali o parziali dal contributo onnicomprensivo annuale definiti con D.M. n. 295 del 14/07/2020 valevoli esclusivamente per l'a.a. 2020/2021 e, per l'effetto, di approvare la tabella *“Tasse e contributi- corsi accademici di I e di II livello a.a. 2020/2021”* di seguito riportata:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

caso	Requisito A Reddito ISEE/U		Requisito B iscritti da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno	Requisito C nel caso di iscrizione al secondo anno accademico abbiano conseguito, entro la data del 10 agosto del primo anno, almeno 10 CFU. Nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo abbiano conseguito, nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 CFU	Contributo fisso	max
	da	a				
1	€ 0,00	€ 20.000,00	SI	SI	€ 0,00	€ 200,00
2	€ 0,00	€ 20.000,00	NO	SI	€ 200,00	€ 200,00
3	€ 0,00	€ 20.000,00	SI	NO	6% Max Fascia	€ 780,00
4	€ 0,00	€ 20.000,00	NO	NO	Max Tassa	€ 2.000,00
5	€ 20.000,01	€ 22.000,00	SI	SI	1,4%	€ 1.190,00
	€ 22.000,01	€ 24.000,00	SI	SI	3,5%	€ 1.190,00
	€ 24.000,01	€ 26.000,00	SI	SI	4,9%	€ 1.190,00
	€ 26.000,01	€ 28.000,00	SI	SI	5,6%	€ 1.190,00
	€ 28.000,01	€ 30.000,00	SI	SI	6,3%	€ 1.190,00
6	€ 20.000,01	€ 30.000,00	SI	NO	6% Max Fascia	€ 1.800,00
7	€ 20.000,01	€ 30.000,00	NO	NO	Max Tassa	€ 2.000,00
8	€ 30.000,01	€ 39.000,00	===	===	100%	€ 1.500,00
9	€ 39.000,01		===	===	100%	€ 2.000,00

Dichiara la presente delibera immediatamente esecutiva.

Punto 8- Adesione Pagopa Campania.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visti l'art. 5 comma 4 del D.LGS. 7 marzo 2005, n. 82 e s. m. i. - Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD) nonché l'art. 15, comma 5 bis del D.L. n. 179 /2012, in accordo ai quali è stato introdotto l'obbligo per le Pubbliche Amministrazioni di accettare i pagamenti a qualsiasi titolo dovuti, anche con l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, avvalendosi per le "attività di incasso e pagamento della piattaforma tecnologica di cui all'art. 81, comma 2 bis del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e delle piattaforme di incasso e pagamento dei prestatori di servizi di pagamento abilitati ai sensi dell'art. 5, comma 3, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82";

Viste le Linee Guida dell'Agenzia per l'Italia Digitale (AgID) per l'effettuazione dei pagamenti elettronici a favore delle pubbliche amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi" (pubblicate nella G.U. del 7 febbraio 2014);

Visto l'art 8 del Decreto Legge "Semplificazioni" (n. 135 del 14 dicembre del 2018), convertito in legge il 12 gennaio 2019 che pone pagoPA sotto il controllo diretto della Presidenza del Consiglio dei Ministri e l'istituzione di una società dello Stato (PagoPA S.p.A.), per rendere capillare e dare impulso alla diffusione di PagoPA;

Visto l'art. 1 comma 8 del D.L. n. 162 del 31/12/2019 che ha modificato l'articolo 65, comma 2, del decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 127, rinviando al 30/06/2020 il termine ultimo entro il quale



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

tutti i pagamenti delle Pubbliche Amministrazioni devono essere resi disponibili attraverso la piattaforma PagoPA;

Vista la DGR n. 832 del 23/12/2015 con cui la Regione Campania ha stabilito, tra l'altro, che la Regione Campania aderisce al Nodo dei Pagamenti SPC (PagoPA) ed assume il ruolo di intermediario a favore delle Pubbliche Amministrazioni Locali Regionali, delle Agenzie regionali, delle Aziende Sanitarie, al fine di consentire a cittadini ed imprese il pagamento di somme a vario titolo dovute rispettivamente alla Regione Campania e/o ai soggetti aderenti attraverso i Prestatori di Servizio di Pagamento abilitati;

Vista la DGR n. 158 del 17/04/2019 con cui la Giunta regionale ha, tra l'altro, programmato l'intervento "Pagamenti Digitali per i cittadini della Regione Campania" per mettere a disposizione degli Enti locali campani, delle Agenzie regionali, delle Aziende Sanitarie e delle altre Pubbliche Amministrazioni della Regione Campania il servizio MyPay comprensivo del modulo MyPivot, per facilitare e promuovere l'adesione al nodo dei pagamenti in attuazione del Codice dell'Amministrazione Digitale, assegnando alle Direzioni Generali per le Entrate e le Politiche Tributarie, Tutela della Salute, Università, la Ricerca e l'Innovazione il compito di centralizzare, con il supporto tecnico-operativo di So.Re.Sa S.p.A., l'interazione con il nodo dei pagamenti e l'ottimizzazione e controllo dei processi contabili, nonché assicurarne la diffusione sul territorio del sistema dei pagamenti elettronici;

Visto il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati);

Considerato che l'Agenzia per l'Italia Digitale mette a disposizione delle pubbliche amministrazioni, attraverso il Sistema Pubblico di Connettività, una piattaforma tecnologica per assicurare l'interconnessione e l'interoperabilità tra queste ultime ed i prestatori di servizi di pagamento, denominata "PagoPA";

Considerato che le attività inerenti la piattaforma PagoPA sono diventate di competenza della società PagoPA S.p.A;

Considerato che l'interconnessione al sistema può essere effettuata direttamente oppure attraverso l'ausilio di un'amministrazione già aderente al Sistema che svolga il ruolo di intermediario tecnologico;

Considerato che l'istituzione del "Nodo dei Pagamenti" ha una duplice finalità: 1) consentire a cittadini e imprese di effettuare i pagamenti mediante l'utilizzo di canali telematici senza doversi recare presso sportelli bancari o postali; 2) automatizzare l'attività di riconciliazione degli incassi attraverso l'attribuzione a ciascun provento di un Identificativo Univoco di Versamento (IUV);

Considerato che la Regione Campania rende disponibile il servizio MyPay a titolo gratuito e si propone quale intermediario tecnologico per gli Enti Locali;

Considerato che la piattaforma prevede le seguenti modalità operative: 1. pagamento spontaneo; 2. pagamento per flussi; 3. pagamento iniziato presso Ente;

Considerato che l'adesione al Servizio comporta successivamente l'invio di informazioni tecniche aggiuntive alla Regione Campania utili alla configurazione del servizio;

Considerato che l'adesione al Servizio comporta il trattamento di dati personali riferibili a persone fisiche coinvolte nel processo dei pagamenti, a qualsiasi titolo dovuti, nei confronti degli Enti che utilizzano il Portale dei Pagamenti della Regione Campania.

Ritenuto opportuno aderire al Sistema dei pagamenti informatici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell'infrastruttura denominata "PagoPA" mediante la piattaforma MyPay messa a disposizione da Regione Campania;

Ritenuto obbligatorio, al fine di procedere all'attivazione del servizio, nominare la dott.ssa Luciana Giordano, Direttore Amministrativo, quale "Referente dei Pagamenti" nei rapporti con Regione Campania e con l'Agenzia per l'Italia Digitale e la società PagoPA S.p.A;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Preso atto delle condizioni generali di servizio e delle indicazioni fornite a corredo del disciplinare di utilizzo del Portale dei Pagamenti (servizio MyPay);

DELIBERA N. 48

1. di aderire al Sistema dei pagamenti informatici a favore delle Pubbliche Amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell'infrastruttura denominata "PagoPA", mediante Regione Campania, in qualità di intermediario tecnologico;

2. di aver preso visione e per l'effetto approvare lo schema di convenzione per l'adesione al sistema dei pagamenti informatici a favore delle pubbliche amministrazioni e dei gestori di pubblici servizi per mezzo dell'infrastruttura denominata "PagoPA", allegato, quale parte integrante e sostanziale del presente atto (Schema di Convenzione);

3. di usufruire della piattaforma regionale MyPay messa a disposizione dalla Regione Campania secondo il Disciplinare di utilizzo del servizio "MyPay", allegato A) della convenzione di cui al precedente punto;

4. di demandare al Presidente del Conservatorio, Avv. Aniello Cerrato, la sottoscrizione della convenzione di cui al precedente punto 1;

5. di nominare la Regione Campania, ai sensi dell'art. 28 del Regolamento UE 2016/679, Responsabile del trattamento, sottoscrivendo l'atto formale di cui all'allegato D della convenzione di cui al precedente punto 1);

6. di nominare la dott.ssa Luciana Giordano, Direttore Amministrativo del Conservatorio, quale "Referente dei Pagamenti" nei rapporti con Giunta Regionale della Campania e con l'Agenzia per l'Italia Digitale e pagoPA S.p.A.

Punto 9- Utilizzo cofinanziamento per mobilità studentesca a.a. 2020/2021.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la proposta prot. n. 7030 del 01/09/2020 a firma del Coordinatore delle Relazioni Internazionali, Prof. Ernesto Pulignano, relativa alle modalità ed all'importo del cofinanziamento del MUR in favore della Mobilità studentesca per l'a.a 2020/2021;

Vista la nota attributiva dei fondi proveniente dall'Agenzia Erasmus+ Indire (Progetto 2020-1-IT02-KA103-07804- durata dal 01/06/2020 al al 30/09/2021) prot. n. 20801 del 17/07/2020;

Visto il Decreto Ministeriale n. 295 del 14/07/2020 con il quale sono state disciplinate le modalità di definizione degli esoneri totali o parziali dal contributo omnicomprendivo annuale per l'a.a. 2020/2021 innalzando la soglia ISEE per la concessione dell'esonero totale ed incrementando l'entità dell'esonero parziale;

Visto il Regolamento in materia di contribuzione studentesca aggiornato alla luce delle modifiche apportate con D.M. n. 295/2020;

Visto lo schema di cofinanziamento proposto e che va a costituire parte integrante della presente delibera;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 49

Di approvare integralmente la proposta di cofinanziamento di mobilità per studio e per Traineeship contenuta nella nota n. 7030 del 01/09/2020 (*all. I*).

Punto 10- Riorganizzazione delle attività didattiche e svolgimento degli esami sessione autunnale: determinazioni.

Il Presidente cede la parola al Direttore, il quale espone in maniera sintetica le indicazioni di cui alla nota prot. n. 2833 del 30/07/2020 a firma del Ministro dell'Università e Ricerca.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Il Presidente dà, poi, lettura degli esiti del sopralluogo, effettuato dall'Arch. Cannavale in qualità di RSPP del Conservatorio, preliminare all'ulteriore ampliamento delle attività da svolgersi nel mese di settembre. Sul punto si apre un'ampia discussione, terminata la quale

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Viste le misure urgenti dettate dal Presidente del Consiglio dei Ministri in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19;

Visto il D.P.C.M. 26 aprile 2020 e in particolare l'art. 1, co. 1, lett. n), ai sensi del quale “[...] *nelle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica [...] possono essere svolti esami, tirocini, attività di ricerca e di laboratorio sperimentale e/o didattico ed esercitazioni, ed è altresì consentito l'utilizzo di biblioteche, a condizione che vi sia un'organizzazione degli spazi e del lavoro tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione e che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, contestualizzate al settore della formazione superiore e della ricerca, anche avuto riguardo alle specifiche esigenze delle persone con disabilità, di cui al 'Documento tecnico sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2 nei Il Ministro dell'università e della ricerca 2 luoghi di lavoro e strategie di prevenzione' pubblicato dall'INAIL. Per le finalità di cui al precedente periodo, [...] le istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica assicurano, ai sensi dell'articolo 87, comma 1, lettera a), del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, la presenza del personale necessario allo svolgimento delle suddette attività*”;

Visto il D.P.C.M. del 17 maggio 2020 ed in particolare l'art. 1 lettera s) del a tenore del quale “*nelle università, nelle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e negli enti pubblici di ricerca possono essere svolti esami, tirocini, attività di ricerca e di laboratorio sperimentale e/o didattico ed esercitazioni, ed e' altresì consentito l'utilizzo di biblioteche, a condizione che vi sia un'organizzazione degli spazi e del lavoro tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione e che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, contestualizzate al settore della formazione superiore e della ricerca, anche avuto riguardo alle specifiche esigenze delle persone con disabilità, di cui al «Documento tecnico sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2 nei luoghi di lavoro e strategie di prevenzione» pubblicato dall'INAIL*”;

Richiamato il Decreto n. 112 del 26 maggio 2020 del Ministro dell'università e della ricerca che all'art. 1 comma 1 dispone che “*negli istituti superiori di studi musicali l'attività didattica frontale relativa a discipline performative, consistente in lezioni individuali o destinate a piccoli gruppi cameristici, propedeutica agli esami effettuati in presenza, può essere svolta a condizione che vi sia una adeguata organizzazione degli spazi, degli accessi ai locali dell'istituzione e del lavoro connesso a tale attività, tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione, e a condizione che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lett. n), D.P.C.M. 26 aprile 2020*”;

Richiamate le procedure gestionali per una parziale ripresa delle attività in presenza che integrano il Documento di Valutazione dei Rischi e che sono state adottate in data 30 maggio 2020;

Richiamata la propria delibera n. 29 del 05/06/2020;

Vista la Circolare del Ministro della pubblica amministrazione n. 3 del 24/07/2020;

Richiamata la nota prot. n. 2833 del 30/07/2020 con la quale il Ministro dell'Università e della Ricerca ha fornito ulteriori indicazioni in vista della completa ripresa delle ordinarie attività didattiche in presenza relative al prossimo anno accademico;

Preso atto degli esiti del sopralluogo effettuato dall'Arch. Cannavale, in qualità di RSPP del Conservatorio, prot. n. 6733 del 31/07/2020;

Richiamate le procedure gestionali per una parziale ripresa delle attività in presenza che integrano il Documento di Valutazione dei Rischi e che sono state adottate in data 30 maggio 2020;

Considerato che si ritiene necessario ed opportuno consentire lo svolgimento delle attività di didattica come indicate nella nota ministeriale prot. n. 2833 del 30/07/2020 garantendo, nel contempo, la salute



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

dei dipendenti e dell'utenza ed il rispetto delle disposizioni dettate per contrastare il diffondersi del COVID-19;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 50

La riorganizzazione delle attività didattiche e l'effettuazione degli esami della sessione autunnale secondo le modalità attuative definite dal Direttore con successivo provvedimento.

Il progressivo ampliamento delle attività in presenza verrà effettuato nel rispetto delle indicazioni di cui alla nota ministeriale prot. n. 2833 del 30/07/2020 ed in osservanza di quanto segnalato dall'Arch. Cannavale, RSPP del Conservatorio, con nota prot. n. 6733 del 31/07/2020.

Punto 11- Richiesta nulla osta mobilità dipendente Paciello Rosa.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il D.Lgs. 165/2001 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

Visto il CCNL Istruzione e Ricerca 2016/2018- Sezione Afam sottoscritto il 19 aprile 2018;

Vista la richiesta formulata in data 20/07/2020, assunta agli atti in data 22/07/2020 prot. n. 6512, della dipendente Paciello Rosa, in servizio presso il Conservatorio con la qualifica di Coadiutore, intesa ad ottenere il nulla osta alla mobilità volontaria presso l'Università degli studi di Salerno;

Sentito il parere favorevole del Direttore;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 51

Di rilasciare alla dipendente Paciello Rosa il nulla osta alla mobilità volontaria presso l'Università degli studi di Salerno.

Copia della presente delibera viene trasmessa al Ministero dell'Università e della Ricerca- Direzione Generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica.

Punto 12- Corsi decentrati sede di Marcianise: utilizzo risorse economiche del Conservatorio.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto l'accordo di durata triennale, assunto agli atti con prot. n. 3694 del 16/04/2019, tra il Conservatorio e l'Amministrazione Comunale di Marcianise finalizzato alla realizzazione delle attività formative musicali e la tenuta dei corsi decentrati in Marcianise;

Preso atto che è volontà sia del Conservatorio sia del Comune di Marcianise di rivedere l'accordo già siglato al fine di renderlo maggiormente rispondente alle esigenze di entrambe le parti;

Richiamate le proprie delibere n. 32 del 05/06/2020 e n. 41 del 08/07/2020;

Vista la deliberazione n. 91 del 23/07/2020 a firma del Commissario Straordinario con i poteri della giunta comunale del Comune di Marcianise con la quale è stato approvato il nuovo schema di accordo da stipulare con il Conservatorio di musica di Salerno;

Preso atto che nel suddetto schema di accordo è previsto che *"Il Comune di Marcianise si impegna a contribuire, compatibilmente con le proprie risorse finanziarie ed anche con il concorso di terzi, alle spese necessarie che il Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" sosterrà per la realizzazione delle attività formative musicali e la tenuta dei corsi decentrati in Marcianise. L'importo del contributo sarà quantificato una volta esaurite le procedure di iscrizione e di individuazione del fabbisogno finanziario per la didattica e, comunque, non potrà superare l'importo di Euro 30.000,00 per ciascun anno accademico, al netto delle spese di cui ai precedenti punti a, b, e c"* (ossia le spese per la manutenzione ordinaria, straordinaria e per le utenze);

Ritenuto opportuno garantire la prosecuzione delle attività didattiche attivate presso la sede decentrate di Marcianise;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Tutto ciò premesso;
All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 52

1. di sottoscrivere il nuovo accordo nel testo approvato con deliberazione n. 91 del 23/07/2020 a firma del Commissario Straordinario con i poteri della giunta comunale del Comune di Marcianise;
2. di farsi carico con fondi propri delle ulteriori spese fino ad un massimo di € 50.000,00, non coperte dal contributo erogato dal Comune di Marcianise, onde consentire la conclusione del percorso didattico agli studenti già iscritti a Marcianise.

Punto 13- Ampliamento caselle posta elettronica istituzionale.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la comunicazione del M° Fulvio Artiano, assunta agli atti in data 02/09/2020 prot. n. 7051, con la quale si informa che la maggior parte delle caselle di posta elettronica istituzionale hanno raggiunto il limite di capienza e si propone, in alternativa alla sottoscrizione a pagamento del servizio gigamail per ciascuna casella, la migrazione di tutte le caselle di posta elettronica istituzionale al servizio Gmail (senza limiti di capienza) già incluso nella piattaforma G-suite in dotazione al Conservatorio;

Ritenuto che la suddetta proposta sia condivisibile in quanto eviterebbe al Conservatorio di sostenere i maggiori costi connessi all'ampliamento della capienza delle singole caselle istituzionali in dotazione al personale docente e non docente;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 53

Di approvare e fare propria la proposta del M° Fulvio Artiano e, per l'effetto, di approvare la migrazione di tutte le caselle di posta elettronica istituzionale al servizio Gmail (senza limiti di capienza) già incluso nella piattaforma G-suite in dotazione al Conservatorio.

Punto 14- Attivazione master a.a. 2020-2021.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Dato atto che il Consiglio Accademico del 07/09/2020 ha proposto l'attivazione dei Master di II livello in "*Canzone Napoletana. Storie, stili e prassi esecutive*" ed in "*Neuromusicologia clinica e didattica musicale inclusiva*" per l'a.a. 2020/21;

Preso atto che solo per il Master di II livello in "*Neuromusicologia clinica e didattica musicale inclusiva*" la documentazione prodotta risulta essere completa anche del previsto piano finanziario;

Visti i profili delle docenze del Master di II livello in "*Neuromusicologia clinica e didattica musicale inclusiva*", l'articolazione delle attività formative comprensive delle modalità di erogazione e valutazione di ogni singola disciplina nonché le modalità della prova finale;

Visto il piano finanziario del Master di II Livello in "*Neuromusicologia clinica e didattica musicale inclusiva*";

Considerato che la struttura competente circa la gestione amministrativa e contabile è il Conservatorio di musica "Giuseppe Martucci";

All'unanimità dei convenuti;

Accertata la sussistenza delle risorse umane, finanziarie e strumentali;

DELIBERA N. 54

l'approvazione del piano finanziario della Master di II Livello in "*Neuromusicologia clinica e didattica musicale inclusiva*" per un costo totale di € 28.500,00 che di seguito si riporta:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

		QUOTA D'ISCRIZIONE		€ 2.500,00	
Allievi iscritti	12	Monte ore formative complessivo		€ 30.000,00	
Studenti iscritti a singoli moduli					
				TOT. ENTRATE	€ 30.000,00
Quota a favore dell'Amministrazione 5% (art. 10 co. 6 del Regolamento)					€ 1.500,00
					€ 28.500,00
ATTIVITA' FORMATIVA					
Voci analitiche di spesa	n. unità	Totale ore attività formativa		Costo orario	Sub-totale
		360			
Docenze ESTERNE	8	200		€ 50,00	€ 10.000,00
<i>Irap 8,50%</i>				€ 10.000,00	€ 850,00
Docenze INTERNE	4	100		€ 50,00	€ 5.000,00
<i>Inpdap 24,20%</i>				€ 5.000,00	€ 1.210,00
<i>Irap 8,50%</i>				€ 5.000,00	€ 425,00
Incontri, seminari, docenze (esterni)	4	60		€ 50,00	€ 3.000,00
<i>Irap 8,50%</i>				€ 3.000,00	€ 255,00
A. Totale attività formativa					€ 20.740,00

Tutor, Progettazione e coordinamento					
Voci analitiche di spesa	Numero unità				Sub-totale
Tutor	1				€ 1.500,00
<i>Inpdap 24,20%</i>					€ 363,00
<i>Irap 8,50%</i>					€ 127,50
Progettazione e coordinamento	1				€ 1.500,00
<i>Inpdap 24,20%</i>					€ 363,00
<i>Irap 8,50%</i>					€ 127,50
B. Totale attività progettazione e coordinamento					€ 3.981,00
Funzionamento e gestione amministrativa					
Collaboratore amministrativo	1				€ 1.500,00
<i>Inpdap 24,20%</i>					€ 363,00
<i>Irap 8,50%</i>					€ 127,50
Assistente	1				€ 1.000,00
<i>Inpdap 24,20%</i>					€ 242,00
<i>Irap 8,50%</i>					€ 85,00
Pubblicità					€ 461,50
C. Totale Funzionamento e gestione					€ 3.779,00
TOTALE PROGETTO (A+B+C)					€ 28.500,00

Dichiara la presente delibera immediatamente esecutiva.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Alle ore 12.43, terminata la trattazione di tutti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, che consta di n. 12 pagine, che previa lettura e conferma viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente
Avv. Aniello Cerrato

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)